

బొద్దున వెంకటేశ్వర్లకు సన్మానం



అఖిల భారత తపాల గ్రామీణ ఉద్యోగుల సంఘం జాతీయ అధ్యక్షుడిగా ఎన్నికైన బొద్దున వెంకటేశ్వర్లను వరంగల్ వాయిస్ పత్రిక ఎడిటర్ గడ్డం కేశవ మూర్తి, కర్ణా యాదవరెడ్డి, తిరునగరి సరోందర్, బొమ్మ శ్రీనివాస్, కుర్నపల్లి రవీందర్, సామల సూర్యప్రకాశ్, గోలి రవి

www.warangalvoice.net

వరంగల్ | సంపుటి : 03 | సంచిక : 225 సోమవారం | 11 మార్చి 2024 | పేజీలు : 08 | వెల రూ. 5

మేయర్ చేరిక ఉన్నట్టూ.. లేనట్టూ..!

- కాంగ్రెస్ లోకి వెళ్లేందుకు ముమ్మర ప్రయత్నాలు..
- చేర్చుకోవద్దంటున్న కార్పొరేటర్లు, కాంగ్రెస్ నేతలు..
- ఏ ఎండకు ఆ గొడుగు పడుతున్న మేయర్
- అభివృద్ధి కోసం సీఎంను కలిశానంటున్న సుధారాణి
- నగర ప్రయోజనాల కోసమేనని కవలింగ్
- లోపల మాత్రం ఆస్తులు, పదవి కాపాడుకునేలా వ్యూహం
- స్వార్థం కోసం ఎంతకైనా దిగజారుతారని విమర్శలు

వరంగల్ నగర మేయర్ గుండు సుధారాణి తీరుపై సర్వత్రా విమర్శలు వ్యక్తమవుతున్నాయి. పదవి, ఆస్తుల కోసం ఎంతైనా దిగజారిపోతారని బిఆర్ఎస్ శ్రేణులు భగ్గుమంటున్నారు. ఆమె ఏ ఎండకా గొడుగు పడతారని సొంత పార్టీ నేతలే దుమ్మెత్తి పోస్తున్నారు. అయితే, ఆమె ఇటీవల కాంగ్రెస్ లో చేరేందుకు వ్యూహాత్మకంగా పావులు కదిపింది. మంత్రి పొంగులేటి శ్రీనివాస్ రెడ్డి ద్వారా సీఎం రేవంత్ రెడ్డిని కలిసింది. ఈ విషయంలో సొంత పార్టీ నేతలు ఆమెపై గుర్తుగా ఉన్నారు. దీంతో అభివృద్ధి కోసం ముఖ్యమంత్రిని కలిశానని ఆమె కవలింగ్ ఇచ్చారు. దీనికీతోడు సుధారాణి కాంగ్రెస్ లో చేరిక విషయమై ఆ పార్టీలో ఓ వర్గం అడ్డుకున్నది. ఆమె పార్టీలో చేరడం వల్ల లాభం కంటే నష్టమే అధికంగా ఉంటుందని వారు పేర్కొన్నారు. బిఆర్ఎస్ ను ఎలా భ్రష్టు పట్టించిందో కాంగ్రెస్ పెద్దలకు వివరించారు. దీంతో ఆమె ప్రస్తుతం సైలెంట్ అయ్యింది. ఇంతకి ఆమె కాంగ్రెస్ లో చేరుతారా..? లేదా అనేది చర్చానీయాంశంగా మారింది.

- వరంగల్ వాయిస్, ప్రధాన ప్రతినిధి



వివరాలు 2లో..



8లో

కాంగ్రెస్ ప్రభుత్వంతోనే రాష్ట్రంలో అభివృద్ధి

అభివృద్ధి పనులను ప్రారంభించిన మంత్రి సీతక్క



లారీ ఆటో డీ పలువురికి గాయాలు 108లో హాస్పిటల్ కు తరలింపు



8లో..



2లో

పోలీసుల వైఖరిపై జర్నలిస్టుల నిరసన డీసీపీ బారిపై చర్యలు తీసుకోవాలని ఆందోళన సీపీకి వినతిపత్రం అందజేసిన జర్నలిస్టు సంఘాలు



2లో

మోడల్ కోడ్ ఆఫ్ కండక్ట్ పక్కాగా అమలు చేయాలి

కలెక్టర్ అద్వైత్ కుమార్ సింగ్

భీమాకు.. పాజిటివ్ టాక్

గోపీచంద్ కథానాయకుడిగా ఎ.హర్ష దర్శకత్వంలో తెరకెక్కిన చిత్రం 'భీమా'. తాజాగా ప్రేక్షకుల ముందుకువచ్చిన ఈ సినిమా పాజిటివ్ టాక్ను సొంతం చేసుకుంది. దీంతో చిత్రబృందం ప్రత్యేక మీడియా సమావేశాన్ని ఏర్పాటుచేసి ప్రేక్షకులకు కృతజ్ఞతలు చెప్పింది. 'మంచి సినిమాను ఆదరించినందుకు అందరికీ ధన్యవాదాలు. ఇలాంటి కథకు సన్ను ఎంచుకున్నందుకు దర్శకుడికి కృతజ్ఞతలు చెప్పాలి. ఈ సినిమాలో సరేష్ పాత్రకు మంచి అదరణ వచ్చింది. ఆయన స్క్రీన్పై కనిపిస్తున్నంతసేపు చప్పట్లు వినిపిస్తూనే ఉన్నాయి. ఇందులోని డైలాగులు, టీట్లు, మ్యూజిక్ ఇలా ప్రతిదాని వెనకాల ఎంతోమంది కష్టం ఉంది. తెరపై చూస్తే అది అర్థమైంది. నాకు వ్యక్తిగతంగా కామెడీ అంటే ఇష్టం. ఇందులో ఫస్ట్ హాఫ్లో సన్నివేశాలు అందరికీ బాగా సచ్చాయి. సరేష్, నాకు మధ్య సన్నివేశాలు చిత్రీకరించేటప్పుడే తెగ నవ్వావ్వు. కాసేపు పక్కకు వెళ్లి సవ్యకాని వచ్చేవాడిని. నేను షూటింగ్ సమయంలో ఎంత ఎంజాయ్ చేశానో ఇప్పుడు ప్రేక్షకులు కూడా అలానే ఎంజాయ్ చేస్తున్నారు. అందరూ థియేటర్ కు వెళ్లి సినిమా చూసి హాయిగా నవ్వుకోండి' అని గోపీచంద్ అన్నారు. 'నిన్న సినిమా విడుదలైన దగ్గర నుంచి ఫోన్లు పస్తూనే ఉన్నాయి. నా పాత్ర బాగుందని మొదట ఓవర్సీస్ నుంచి ఒకరు ఫోన్ చేశారు. ఆ తర్వాత ఇక్కడి ప్రేక్షకుల నుంచి మెసేజ్లు వస్తున్నాయి. సంక్రాంతి, దసరా సినిమాల లాగా 'భీమ్' శివరాత్రి సినిమా' అని నటుడు సరేష్ అన్నారు.

KK RADHAKRISHNAN A HARSHA

పవిత్ర
వాయిస్
సినిమా
 సోమవారం 11, మార్చి 2024 **7**

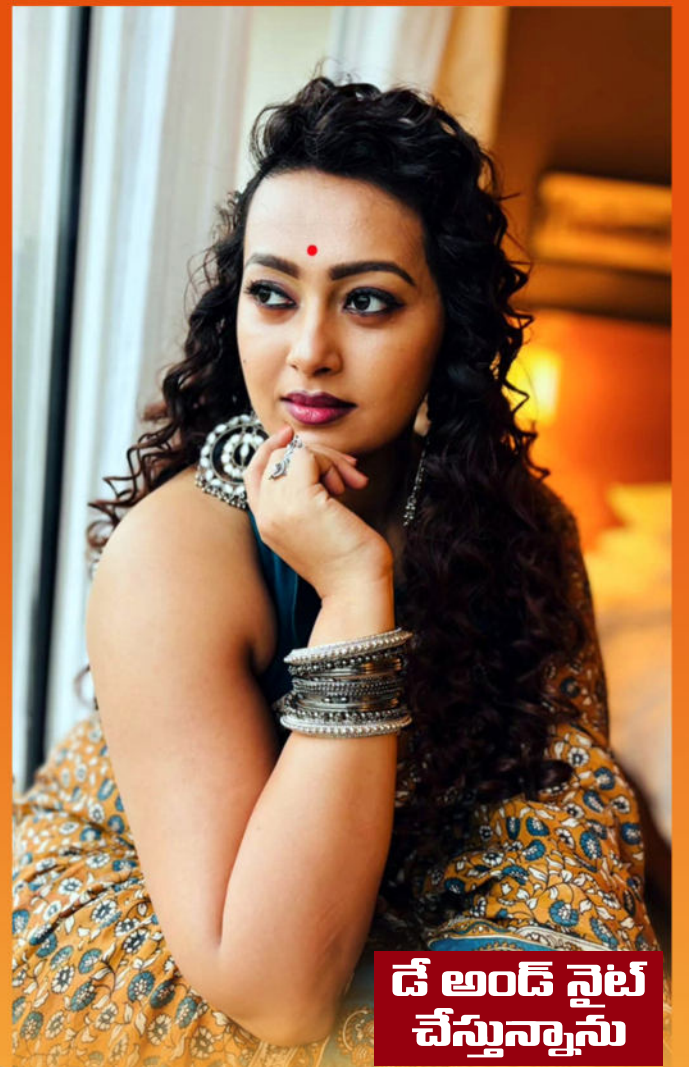


కోస్ట్యూమింగ్.. ప్రియులు

మలయాళంలో కేవలం మూడు కోట్ల బడ్జెట్ తో తీసిన 'ప్రేమలు' అనే సినిమా అక్కడ వంద కోట్లు కలెక్టు చేసి సంచలనం సృష్టించింది. ఈ సినిమాని ప్రముఖ దర్శకుడు రాజమౌళి కుమారుడు ఎన్ఎస్ కార్తికేయ తెలుగులో అదే పేరుతో విడుదల చేశారు. దీనికి దర్శకుడు గిరిష్ ఎడి. మలయాళం సినిమా నిర్మాతల్లో ప్రముఖ మలయాళ నటుడు ఫహాద్ ఫాజిల్ కూడా ఉండటం ఆసక్తికరం. యువతని బాగా ఆకర్షించే చిత్రంగా మలయాళంలో నిలిచింది. ఈ సినిమా షూటింగ్ చాలావరకు హైదరాబాద్లో జరిగింది, అక్కడ సంచలనం సృష్టించిన సినిమా తెలుగులో విడుదలయి పాజిటివ్గా డూనుకొట్టింది. యువత, వారిమధ్య నడిచే చిన్న చిన్న ప్రేమకథలు,

విలిపి తగాదాలు, వినోదాత్మక సన్నివేశాలు, సంభాషణలతో ఇప్పుడున్న పరిస్థితికి తగ్గట్టుగా రాస్తే అవి విజయవంతం అవుతాయి అనటంలో సందేహం లేదు. ఈ నేపథ్యంలో వచ్చిన సినిమా 'ప్రేమలు'. అయితే ప్రతి సన్నివేశం వినోదాత్మకంగా ఉండేట్టు రాసుకున్నారు. సాఫ్ట్ వేర్ కంపెనీలో ఉద్యోగులు ఎలా వుంటారు, సీనియర్స్ ఎలా ప్రవర్తిస్తారు, అవన్నీ బాగా చూపించారు, దానికితోడు ఇందులో నటీనటులు ఆ పాత్రకి సరిపోయేట్టుగా నటించడం ఈ సినిమా విజయానికి కారణం అని చెబొచ్చు. సినిమా చూస్తున్నంత సేపూ నవ్వుతూనే వుంటారు. సినిమా అంతా యువత నేపథ్యంలో తీసి, వాళ్లనే టార్గెట్ చేసినా, అందరూ ఈ సినిమా చూసి ఎంజాయ్ చేయొచ్చు. కైమాక్స్ ఏమీ

గొప్పగా ఉండదు, అందరూ ఊహించినట్టుగానే ఉంటుంది. హైదరాబాద్లో ప్రదేశాలను మలయాళం చిత్ర నిర్మాహకులు ఇంత చక్కగా చూపిస్తుంటే, మన తెలుగు వాళ్ళు మనదగ్గరే ఇంత మంచి ప్రదేశాలను పెట్టుకొని చిత్రీకరణ కోసం ఎక్కడెక్కడికో వెళ్లి చెయ్యడం విచారకరం. సంగీతం బాగుంది. చివరగా, 'ప్రేమలు' సినిమా యువత నేపథ్యంలో వచ్చిన కథే అయినా, కుటుంబంతో సహా అందరూ చూడగలిగిన సినిమా. మొదటి నుండి చివరి వరకూ వినోదాత్మకంగా ప్రతి సన్నివేశంలోనూ నవ్వులు పండించే సినిమా ఇది. హాయిగా నవ్వుకోవచ్చు. తెలుగులో మాటలు రాసిన ఆదిత్యకి తెలుగు విజయంలో చాలావరకు క్రెడిట్ వెళుతుంది.

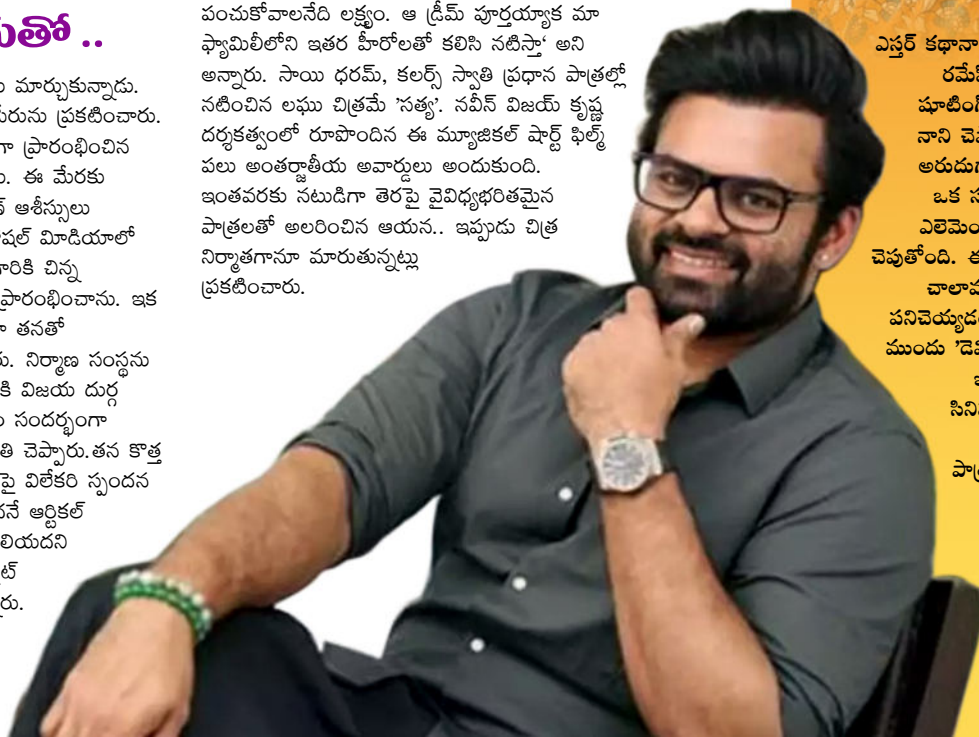


డే అండ్ నైట్ చేస్తున్నాను

తల్లి విజయ దుర్గ పేరుతో..

మెగా మేనల్లుడు సాయిధరమ్ తేజ్ మరోసారి పేరు మార్చుకున్నారు. తన తల్లి పేరును కలిపి సాయిదుర్గ తేజ్గా కొత్త పేరును ప్రకటించారు. అలాగే తన తల్లి విజయ దుర్గ పేరుతో నూతనంగా ప్రారంభించిన ప్రొడక్షన్ హౌస్ కు లోగోను కూడా విడుదల చేశారు. ఈ మేరకు మేనమామలు చిరంజీవి, నాగబాబు, పవన్ కల్యాణ్ ఆశీస్సులు తీసుకున్నారు. దీనికి సంబంధించిన ఫోటోలను సోషల్ మీడియాలో పోస్ట్ చేశారు తేజ్. 'నా మాతృమూర్తి విజయదుర్గారికి చిన్న బహుమతిగా ఆమె పేరుతో కొత్త ప్రొడక్షన్ హౌస్ ప్రారంభించాను. ఇక పేరు మార్పుపై మాట్లాడుతూ... తన తల్లి ఎప్పుడూ తనతో ఉన్నట్లుండనే ఉద్దేశంతో ఆలా చేసినట్లు పేర్కొన్నారు. నిర్మాణ సంస్థను నెలకొల్పాలనే కోరిక ఇన్నాళ్లకు నెరవేరిందని, దానికి విజయ దుర్గ ప్రొడక్షన్స్ పేరు పెట్టానన్నారు. మహిళా దినోత్సవం సందర్భంగా నిర్వహించిన 'సత్య' ప్రెస్ మీట్ వేదికగా ఆ సంగతి చెప్పారు. తన కొత్త సినిమా 'గాంజా శంకర్' ఆగిపోయిందనే విషయంపై విలేకరి స్పందన కోరగా.. ఓ వెబ్సైట్లో ఆ సినిమా నిలిచిపోయిందనే ఆర్టికల్ చదివానని, ఆ తర్వాత అవ్డేట్ గురించి తనకు తెలియదని సాయి తేజ్ వ్యంగ్యంగా సమాధానమిచ్చారు. ఆ సైట్ రాసిన వార్త వల్లే ఆ విషయం తనకు తెలిసిందన్నారు. రామ్ చరణ్ తో కలిసి నటించే అవకాశం ఉందా? అనే ప్రశ్నకు ఇలా బదులిచ్చారు. 'నాగబాబు, పవన్ కల్యాణ్ మావయ్యతో కలిసి నటించా. తర్వాత చిరంజీవి మావయ్యతో కలిసి తెరను

పంచుకోవాలనేది లక్ష్యం. ఆ డ్రీమ్ పూర్తయ్యాక మా ఫ్యామిలీలోని ఇతర హీరోలతో కలిసి నటిస్తా' అని అన్నారు. సాయి ధరమ్, కలర్స్ స్వాతి ప్రధాన పాత్రల్లో నటించిన లఘు చిత్రమే 'సత్య'. నవీన్ విజయ్ కృష్ణ దర్శకత్వంలో రూపొందిన ఈ మ్యూజికల్ షార్ట్ ఫిల్మ్ పలు అంతర్జాతీయ అవార్డులు అందుకుంది. ఇంతవరకు నటుడిగా తెరపై వైవిధ్యభరితమైన పాత్రలతో అలరించిన ఆయన.. ఇప్పుడు చిత్ర నిర్మాతగానూ మారుతున్నట్లు ప్రకటించారు.



ఎస్టర్ కథానాయకురాలిగా మార్చి 15న 'మాయ' సినిమా విడుదలవుతోంది. రమేష్ నాని సినిమాకి దర్శకుడు, కాగా రాజేష్ నిర్మాత. ఒక సినిమా షూటింగ్ చేస్తున్నప్పుడు లంఛ్ టైములో ఈ కథ వచ్చి దర్శకుడు రమేష్ నాని చెప్పారని, వెంటనే నచ్చి ఒకే చేసానని, ఇలాంటి సినిమాలు చాలా అరుదుగా వస్తూ వుంటాయని, అందరూ చూడాలన్న సినిమా అని, ఇది ఒక సస్పెన్స్ థ్రిల్లర్ మూవీ అని చెప్పతోంది ఎస్టర్. అయితే ఆ రెండు ఎలెమెంట్స్ కాకుండా, ఈ సినిమాలో భావోద్వేగాలకు పెద్దపీట వేశారని చెప్పతోంది. ఈ సినిమాకి పనిచేసిన దర్శకుడు, నిర్మాత, ఎడిటర్ దగ్గర నుండి చాలామంది కొత్తవారు పనిచేశారని చెప్పింది. ఇలా ఒక కొత్త టీముతో పనిచెయ్యడం తనకి చాలా హ్యాపీగా వుంది అని చెప్పతోంది. తాను ఇంతకు ముందు 'దెవిలో' అనే సినిమాలో ఒక చిన్న క్యారెక్టర్ పాత్ర వేశానని, అలాగే ఇంకా కొన్ని సినిమాల్లో కూడా చిన్న పాత్రలు చేశానని, కానీ ఈ సినిమాల్లో ప్రధాన పాత్రలో కనపడతాను అని చెప్పతోంది. క్యారెక్టర్ పాత్రలో ఎస్టర్ చేసింది, అందుకని ఆమెకి ఇంకా కథానాయిక పాత్రలు రావు అని చాలామంది అనుకునేవాళ్ళు. ఈ సినిమా థీమ్ కొత్తది, ఇది నాకు మంచి పేరు తీసుకు వస్తుంది అని అనుకుంటున్నాను అని చెప్పింది ఎస్టర్. ఒక పక్క 'మాయ' ప్రచారాలు చేస్తూనే, ఇంకో పక్క కొత్త సినిమాల షూటింగ్ డే అండ్ నైట్ షూట్ చేస్తున్నాను. రెండు మూడు సినిమాలు ఒకేసారి చేస్తున్నాను, షూటింగ్ కూడా ఒక సినిమా పగలు చేస్తే, ఇంకో సినిమా రాత్రి చేస్తున్నాను. మధ్యలో ఎప్పుడైనా టైము దొరికితే 'మాయ' సినిమాకి ప్రచారాలు చేస్తున్నాను అని చెప్పింది ఎస్టర్.

